



CONTENIDO

¿QUÉ ES REPÚBLICA?	9
Al día siguiente	13
REPÚBLICA Y POLÍTICA	19
¿Qué es política?	20
INTRODUCCIÓN PARA VIAJAR	
A LA <i>POLIS</i> GRIEGA Y A LA <i>RES PUBLICA</i> ROMANA	25
I. DE LA <i>POLIS</i> GRIEGA A ROMA REPUBLICANA	27
1. La invención de la política	27
Atenas. De la tiranía a la libertad. Las once <i>metabolai</i>	31
El ideal democrático: <i>isonomía</i> , <i>isegoría</i> , <i>isocracia</i>	32
Los reformadores sociales. Dracón, Solón, Clístenes	35
El pasaje del <i>plethos</i> al <i>demos</i>	36
2. De Grecia a Roma	38
Los regímenes de la Antigüedad y la <i>Real Politik</i>	38
La cercana Antigüedad: conceptos políticos	41
3. Roma, la invención del Derecho	45
Dejando atrás al <i>Regnum</i>	46
Breve vistazo a las instituciones romanas	48
Polibio, o el secreto de la dominación romana	49
Cicerón (106–43 a.C.). De la <i>res publica</i> a la “ley natural”	51
César (Caius Julius, 101–44 a.C.). Antiguo y contemporáneo	56
La guerra de las Galias	58
<i>Bellum civile</i> . La guerra civil	60

II. DESPUÉS DE ROMA	63
Del orden cristiano al estallido: el Renacimiento	63
1. Doctores tiene la Iglesia	64
San Agustín. 354–430. <i>La ciudad de Dios</i>	65
2. La política moderna y el amanecer del espíritu laico	70
El XVI	70
Maquiavelo (1469–1527)	71
Florencia	75
Maquiavelo republicano	77
Jean Bodin (1530–1596). <i>Les Six Livres de la République</i>	80
III. HUMANISMO, REFORMA Y ESTADO SOBERANO	87
Los tiempos modernos.	87
1. Hobbes o el Estado moderno como artificio necesario	94
Inglaterra, breve y sumaria historia	95
<i>Leviatán</i>	98
De la república cristiana	103
2. Hobbes para contemporáneos	106
Los republicanos ingleses.	107
Sidney	108
Harrington.	110
IV. LAS LUCES. LA BÚSQUEDA DE UNA TEORÍA DEL PUEBLO, DEL HOMBRE Y DEL ESTADO	113
Cuestión previa, Platón, Marx, Rousseau	113
1. Jean-Jacques inventa a Rousseau	114
Rousseau, <i>Discurso sobre las ciencias y las artes</i>	115
<i>Discurso sobre los orígenes y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres</i>	119
<i>El contrato social</i>	122
2. El momento llamado Rousseau.	125
Dentro de los contratualistas.	126
La voluntad general	127
Rousseau y el problema de las instituciones.	129
3. Roussonianas.	130
El Rousseau de Philonenko.	131
El Rousseau de Olivier Nay	132

El Rousseau de Ernst Cassirer	134
<i>El Emilio</i> (1762)	135
V. FINES DEL XVIII, LAS REPÚBLICAS SIN REYES	139
Francia. Revolución y República. 1789–1792	141
Cuestión previa: Tocqueville, Arendt, Marx.	143
1. ¿Revolución Francesa o revoluciones?	146
a) El Antiguo Régimen y la Monarquía absoluta	148
1. La administración regalicia	150
2. La economía	153
Auge e implosión de una sociedad tradicional	
a fines del XVIII	153
b) Un rey convoca a los estados generales	160
Luis y los “partidos”	165
Luis y el breve interregno de monarca	
cuasi constitucional (1790–1792)	167
La abolición de la monarquía, en fineza	168
c) Las asambleas republicanas y la emergencia	
de una nación electoral	169
2. Terror, Revolución, República virtuosa	177
¿Qué es el Terror?.	177
Robespierre, Maximilien de (1758–1794)	179
Saint-Just, 1767–1794	186
Napoleón Bonaparte 1769–1821.	190
VI. LAS REPÚBLICAS REPUBLICANAS. SIGLO XIX Y XX.	197
1. América del Norte	197
América. El nacimiento de una nueva nación.	199
¿Coloniales con <i>Self-Government</i> ?	205
La guerra.	210
Mientras llega la Independencia. Combates y debates	211
Jefferson, Thomas (1743–1826)	215
Jefferson y Virginia	220
Hamilton, Madison	224
2. América del Sur, siglo XVIII–XIX.	229
La guerra de la Emancipación y los libertadores	229
De provincias a naciones y al mundo.	229

Bolívar	237
Discurso de Angostura. 15 de febrero de 1819	241
EPÍLOGO	249
Los pensadores y su circunstancia	249
La acumulación civilizadora	250
¿Qué falta?	252
¿Qué sigue?	254
De la virtud republicana.	256
VIÑETAS TEMÁTICAS	
Polis.	29
El Parthenon. Atenas, Grecia	
La revolución hoplita.	34
Hoplita griego (desde finales del siglo VII a.C. hasta la batalla de Queronea en el 338 a. C.)	
El milagro griego.	42
Venus y Marte. Antonio Canova, Italia 1757 – 1822	
Optimates y populares.	47
Apio Claudio el ciego entra en el senado. Cesare Maccari. 1878. Fresco.	
Cesarismo o bonapartismo.	57
Estatua de Prima Porta. Roma, Museos vaticanos.	
¿Renacimiento o edad media de salida?	72
David. Miguel Ángel. 1501-1504. Galería de la academia de Florencia	
Guerra de religión. Relectura con Weber en la mano	93
La matanza de San Bartolomé. François Dubois, 1576 – 1584, Musée Cantonal de Beaux-Arts, Lausanne	
Jacobinos	175
Robespierre. Anónimo. c. 1790. Museo Carnavalet, París, Francia	
Napoleón el debate inacabable.	191
Napoleón cruza los Alpes. Jacques-Louis David. 1801. Museo de Louvre, París.	
Las tres revoluciones.	201
La libertad guiando al pueblo. Eugène Delacroix. 1830. Museo de Louvre, París.	
Las causas de la independencia	231
Los fusilamientos del 3 de mayo de 1808. Goya. Museo del Prado, Madrid.	
Las guerras	235
La capitulación de Ayacucho. Daniel Hernández. Colección BBVA en América Latina	
Los libertadores	238
Entrevista de los generales San Martín y Bolívar en Guayaquil. J. Collignon. 1840	
Sonderweg.	243
Palacio Imperial Kokyo. 1888. Chiyoda, Tokio, Japón	