

# CONTENIDO

<b>PREFACIO</b> . . . . .	17
¿Para qué se escribe este libro? . . . . .	25
¿Por qué el concepto? . . . . .	30
En busca de la racionalidad. . . . .	31
¿Y los valores universales? . . . . .	32
De la conceptualización fuera de Occidente . . . . .	37
Conceptualización. Definición. . . . .	41
Más que una idea, el concepto . . . . .	43
¿Reflexión filosófica y culturas orales? . . . . .	47
<b>SOCIEDADES AMERINDIAS</b> . . . . .	51
<b>I. ETHNOS Y ETHOS.</b>	
<b>LA CONCEPTUALIZACIÓN EN SOCIEDADES AMERINDIAS</b> . . . . .	53
Dificultades epistemológicas. Mesoamérica y los Andes . . . . .	54
Las herencias milenarias. . . . .	61
<b>Incas</b> . . . . .	63
Los Andes. Un Tíbet suramericano . . . . .	65
El Inca, hijo del Sol . . . . .	68
El Estado Inca . . . . .	69
Don y contra don en los Andes. . . . .	71
Murra y el Estado distributivo inca. . . . .	73
<b>Aztecas</b> . . . . .	79
El orden político azteca. . . . .	82
¿Imperio o Federación? . . . . .	83
Un vistazo a la sociedad . . . . .	84
El fin de un Imperio y de una civilización . . . . .	86
La religión y algo más. Del ovillo al hilo . . . . .	88
Religión, guerras, economía . . . . .	90
<b>El otro camino.</b>	
<b>Los conceptos nahua y quechua del espacio, tiempo y poder</b> . . . . .	93
¿Qué se entiende por espacio social? . . . . .	94

Paraísos diversos, topografía celeste y terrestre . . . . .	108
<i>Camac</i> (el que anima), . . . . .	114
<i>Iquicu, Ecano</i> (equeco) . . . . .	116
<i>Huaca</i> (lugar de la potencia). . . . .	117
<i>Hucha</i> (deber / falta / deuda). . . . .	120
<i>Huiracocha</i> o Viracocha . . . . .	121
<i>Ollin</i> (movimiento). . . . .	124
De <i>Ollin</i> a la Entropía . . . . .	126
<i>Pacarina</i> (lugar de emergencia de la comunidad).. . . . .	128
<i>Pachacuti</i> (cataclismo) . . . . .	129
<i>Toltecatoytl</i> (civilización). . . . .	138
Energía (física) – <i>Tonalli</i> (alma, destino, calor) . . . . .	140
<i>Tonalli</i> (destino, calor) . . . . .	141
Los sacrificios humanos. La polémica . . . . .	142
La precisión de los calendarios mayas, aztecas, y el impacto de los invasores . . . . .	144
Los Incas, vistos por etnólogos y antropólogos europeos. . . . .	146
Las Casas. Antropología y derechos humanos . . . . .	151
<b>EL PUNTO DE VISTA OCCIDENTAL . . . . .</b>	<b>157</b>
<b>II. CIVILIZACIÓN (CIVILITAS, URBANITAS, CORTESÍA, BILDUNG,</b>	
<b>GENTILEZZA). EL GRAN DEBATE EUROPEO . . . . .</b>	<b>159</b>
¿Cultura o civilización?	
Alemania y Francia, dos versiones de la Ilustración . . . . .	160
La irrupción de la antropología. Cultura como totalidad . . . . .	162
<b>Viñeta</b> — Civilización en Karl Marx, Max Weber y Norbert Elias. . . . .	164
La interrupción.	
Años oscuros y la civilización como un ayer (1920-1950) . . . . .	166
Europa de las guerras. Las filosofías pesimistas de la historia . . . . .	167
El episodio Toynbee . . . . .	171
Del concepto de civilización a sociedades y culturas.	
Las Ciencias del Hombre . . . . .	173
¿Por qué la transdisciplinaridad?. . . . .	176
Retorno a la confianza.	
Crisis del fin de siglo y geohistoria de la mundialización actual. . . . .	177
<b>Viñeta</b> — Las Ciencias del Hombre. Panorama y progreso sinuoso. . . . .	178
<b>Viñeta</b> — Grecia, la <i>polis</i> . China, el Estado. . . . .	181

SOCIEDADES ASIÁTICAS . . . . .	183
<b>III. CONCEPTUALIZACIÓN EN SOCIEDADES ASIÁTICAS (CHINA/INDIA) . . .</b>	<b>185</b>
El adiós a Montesquieu y a Hegel . . . . .	188
China/ India. Aproximaciones histórico-políticas . . . . .	189
China. Conceptualidad y política . . . . .	192
Cinco interrogaciones para comprender China. . . . .	193
1. Territorio y población. Cómo nace un Imperio agrario autocentrado .	195
2. El mundo increado del pensamiento chino. . . . .	199
3. El principio monista ¿Occidente dualista? . . . . .	200
4. El origen del poder de Estado en China. . . . .	205
a) Un organigrama, para varios siglos . . . . .	207
b) Funcionarios, autonomía y reglas precisas . . . . .	208
c) Los principios morales para mandarines . . . . .	208
d) El sistema de exámenes. . . . .	210
e) Del ocaso. . . . .	211
f) Burocracia, China y Estado moderno . . . . .	212
5. China ¿sociedad laica?. . . . .	213
Del laicismo al tema de lo sagrado. . . . .	217
<b>CHINA . . . . .</b>	<b>221</b>
<b>IV. CHINA. LAS ESCUELAS DE MORAL Y POLÍTICA. . . . .</b>	<b>223</b>
Una doctrina y un totalitario. Los legistas (221 a.C.) y el usurpador Wang Mang (9-23 de nuestra era) . . . . .	224
Confucio ¿filósofo para asiáticos y no para occidentales?. . . . .	226
Desde los primeros pasos. Vida, enseñanza y política. . . . .	229
Confucio. ¿Solo un maestro rodeado de alumnos? . . . . .	232
El Confucianismo . . . . .	237
Para comenzar, un par de secas definiciones. . . . .	237
Para continuar, las circunstancias. . . . .	238
Para terminar. Los confucianismos, por épocas y etapas. . . . .	240
El budismo en China . . . . .	241
La ruta de la seda, por el frío norte . . . . .	242
<i>Li</i> (razón, norma, sentido). . . . .	246
<i>Qi</i> (aliento, viento, emanación). . . . .	247
<i>Ren</i> (la virtud del humanismo). . . . .	249
<i>Yin y Yang</i> . . . . .	251
<i>Zhengtong</i> (legitimidad, ortodoxia). . . . .	253
<b>Viñeta</b> — El <i>Dao</i> según A.C. Graham . . . . .	256

<i>Dao</i> (la vía) . . . . .	259
Mo zi. Mozi (479-381 a.C.).	
Un radical racionalista y plebeyo inventa el moísmo . . . . .	262
<b>Viñeta</b> — Los aportes de la India a la civilización de China a través de la penetración del budismo. . . . .	263
<b>Viñeta</b> — Los grandes centros de estudio del Orientalismo en Europa (1784 a nuestros días). . . . .	265
<b>LA INDIA</b> . . . . .	267
<b>V. INDIA. LA TERCERA MITAD</b> . . . . .	269
Cuestión previa. Los <i>Vedas</i> , Gandhi, Borges . . . . .	269
Buscando la especificidad . . . . .	271
<b>Viñeta</b> — Escolástica. . . . .	274
Buda y la India.	
Breve historia de una de las tres grandes tradiciones religiosas . . . . .	280
1. Buda y el contexto de la India brahmánica . . . . .	284
2. El sermón de Benarés . . . . .	285
3. La comunidad búdica . . . . .	287
4. Auge, caída, permanencia . . . . .	289
India, sacralidad y sistema social.	
De Weber a Louis Dumont. La India actual. . . . .	293
1. Weber. En las entrañas del Leviatán brahmánico . . . . .	293
2. Dumont, <i>Homo hierarchicus</i> (“El hombre jerárquico”).	
El punto de vista de los propios hindúes . . . . .	300
3. India hoy. Castas, modernidad, movilidad social y Bollywood . . . . .	304
De la religión en la India. De los <i>Vedas</i> a la filosofía religiosa. <i>Veda</i> , brahmanismo, hinduismo . . . . .	306
1. El tiempo de los <i>Vedas</i> . . . . .	309
2. La Restauración ortodoxa en India (siglo IV a.C. - siglo III d.C.). . . . .	311
3. Hinduismo. . . . .	316
<i>Ātman</i> (el soplo, hálito de los dioses) . . . . .	318
<i>Avidyā</i> (el no saber) . . . . .	319
<i>Brahman</i> (un enigma fundador) . . . . .	322
<i>Darśana</i> (punto de vista, reflexión, sistema) . . . . .	325

<i>Deva</i> (dios) . . . . .	328
<i>Dharma</i> (orden, ley). . . . .	329
<i>Ganesha</i> . . . . .	333
<b>Viñeta</b> —El <i>dharma</i> y las edades cósmicas . . . . .	334
<i>Prāna</i> (energía vital) . . . . .	335
<b>Viñeta</b> —Dios . . . . .	336
Sankara (inicios del VII a.C.). . . . .	337
Sankara, la obra . . . . .	338
Kautilya. El tratado sobre el arte de gobernar: <i>Artha-śāstra</i> .	
¿Un Maquiavelo en la India, en el IV a.C.? . . . . .	340
<i>Veda</i> . . . . .	343
Los orígenes . . . . .	346
Los textos . . . . .	348
<b>Viñeta</b> — Dumézil . . . . .	350
De la literatura védica a los <i>Upanishads</i> . . . . .	354
<i>Vedānta</i> . . . . .	355
<i>Upanishad</i> . . . . .	357
<i>Rāmāyana</i> . . . . .	359
<i>Mahābhārata</i> . ¿VI a.C.? O bien ¿IV a.C. – IV d.C.? . . . . .	361
Krsna (Krishna) y el <i>Bhagavad-Gītā</i> . . . . .	364
La India. De la doctrina religiosa de los <i>Vedas</i> y los <i>Upanishads</i> al pensamiento filosófico. Una historia de acumulación y un árbol frondoso de escuelas. . . . .	366
Cuatro grandes etapas se presentan en la interacción india de religión y filosofía . . . . .	367
La filosofía hindú ¿es posible? . . . . .	371
¿Filosofía en India? La reacción de los filósofos europeos.	
Reconocimiento y debate . . . . .	373
El reconocimiento del pensar extraoccidental . . . . .	374
La controversia . . . . .	375
<b>Viñeta</b> — El antiguo hinduismo. . . . .	377
La Tragedia griega . . . . .	378
<b>DEL CAMAC AL MUNDO</b> . . . . .	381