

«Libro de la madurez personal e intelectual. De aquel que está de regreso luego de un autoexilio de más de veinte años (...), pero quizás, es esa distancia la que dota a Hugo Neira del coraje, creatividad y libertad que hacen de este libro, brillante e ilustrado, uno de los mejores ensayos de nuestros tiempos.»

— Matilde Caplansky

«Una obra que nos ayuda a reflexionar y entender al Perú, dejando de lado la simplonería y las visiones chabacanas que tantas veces nos han dominado.»

— César Artas Quincot

"El libro me ha fascinado, esa es la palabra. Por diversas razones: es un libro de la madurez y de la reflexión, pero no es un libro aburrido, porque la prosa de Hugo es divertida. (...) Creo que es el libro más importante que se ha escrito sobre el Perú y desde el Perú en los últimos años."

— César Hildebrandt

"Un texto que tiende a inquietar, no a decretar, y que al igual que su autor, en vez de aprobaciones conformistas, busca la completud de la polémica. Un libro de esta índole sólo podía ser escrito por alguien que como Hugo, estando fuera del Perú, lleva al Perú consigo, en sus adentros."

— Moisés Lemlij

"Es un libro transgresor, en el mejor sentido del concepto, de las fronteras disciplinares, que no se contenta con la visión del historiador, ni del economista, ni del politólogo, ni por cierto del sociólogo. Este enfoque multidisciplinar puede comprender mejor las complejidades y dramáticos procesos sociales que nos ha tocado vivir los siglos que abarca este libro y nos seguirá. Un libro fundamental para entender el Perú."

— Lucas Lavado

Uno de los 50 libros que todo peruano culto debe leer

Selección de Agenda: Perú,

— Revista Caretas

«Un formidable intento de integrar el conocimiento sobre el Perú, invitar al debate, hacer retroceder los límites de nuestra inteligencia, liquidar una época.»

— Fernando Carvallo

 Ediciones  
El Lector